



Récits inspirés de La Belle au bois dormant dans la version de Bruno de la Salle, du conte tibétain La broderie, d'une fable d'Ésope, de La Fresque de Pou Song Ling.

Cherche moi dans un rêve

Les contes merveilleux occupent cet espace flou entre rêve et réalité, parfois la question est « qui est le rêveur ? », parfois nous sommes dans un rêve éveillé, parfois dans un rêve qui devient réalité. J'y ai glissé mes rêves, ils jouent en miroir avec les récits.

....dans mon rêve j'ai vu un bois d'aubépines en fleur, une princesse endormie qui rêve de son prince, un donjon sous la neige, une femme qui défie les vagues, une chatte dans une cuisine, un étang avec deux cygnes et quatre canards, une femme qui rêvait d'un monde meilleur

Antonietta Pizzorno récité **Birgit Yew** violoncelle, voix

Compagnie PAROLE
antopizz@hotmail.com
0634598432

Antonietta Pizzorno :

Italienne, après des études de langues et de littératures étrangères, elle vient en France où elle suit des cours de formations au jeu théâtral. Elle joue au théâtre et au cinéma en France et en Italie.

Depuis 15 ans, elle s'oriente vers le conte et plus particulièrement vers le conte populaire italien.

Parallèlement elle a une activité de formatrice avec des ateliers pour adultes et enfants

<http://antonietta-pizzorno.com>

Birgit Yew :

De formation classique, elle a travaillé à l'orchestre symphonique avant de se lancer dans une recherche autodidacte sur les sonorités possibles et inconnues du violoncelle et de la voix qu'elle explore avec le Roy Hart Theatre. Depuis 1999, elle a créé un style et un répertoire très personnel avec des airs celtiques ainsi que ses propres compositions et improvisations. Ils installent un univers dépaysant qui parle à notre imaginaire et explorent jusqu'à leurs limites les sons de ses instruments. Elle collabore également avec des artistes de tout horizon.

www.birgityew.book.fr



Fiche technique

**Ce spectacle peut s'adapter à tous les espaces
mais si le lieu s'y prête :**

Plateau 6 X 5

Décor un tapis, des coussins, un fauteuil, une chaise.

Durée 1h

Lumières :

4 PC 650 face

4 PC 650 contre

1 PC 1KW latéral jardin

1 PC 1 KW latéral cours

choix gélatines couleurs ambre, bleu 152, rose 143.

Son :

si la salle accueille plus de 100 personnes, un micro HF.