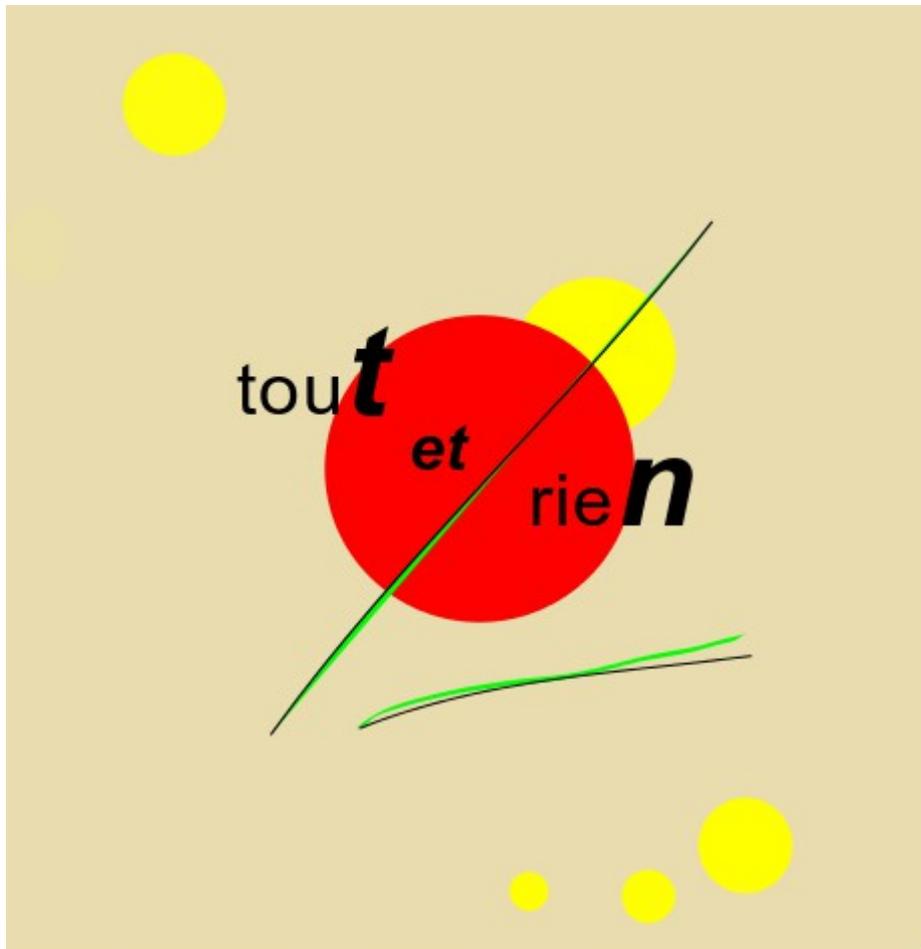


La compagnie Parole... présente



un spectacle de et par Antonietta Pizzorno
accompagnement musical Juliette Flipo

Un spectacle ? Une performance ? Du conte ? Une improvisation.....

de la poésie..... tout et rien..... c'est la vie.

Objets hétéroclites, souvenirs, visages, silhouettes qui racontent leur histoire.

Textes : Antonietta Pizzorno
Flûtes et voix : Juliette Flipo
Mobiles : Elli Drouilleau
Aquarelles : Cristina Oliosi
Accompagnement artistique : Georges Perla

Une coproduction : Cie Parole, Cie Vice Versa
En partenariat avec le Centre d'animation Reuilly
Remerciements aux amis-es conteurs et conteuses pour leur collaboration.

Durée 1h

contact antopizz@hotmail.com www.antonietta-pizzorno.com





Je voulais que l'objet et l'humain aient la même valeur, comme dans ces bazars où tout est mélangé, comme dans les journaux télévisés un fait divers peut succéder à une catastrophe « sans transition ».

Ainsi les textes s'enchaînent en « carambolage » entre mobiles et aquarelles : éclats de vie, récits brefs où l'absurde se glisse dans des corps anonymes, récits originaux parfois inspirés par mes lectures (Carelman, Alajmo, Celati) et l'apport de quelques poètes (Norge, Pessoa, Dickinson, Cendrars, Apollinaire).

Georges Perla m'a accompagnée dans le découpage des textes, il m'a aidée à porter ces fragments « en suspension ».

Juliette Flipo, musicienne et comédienne, dialogue avec les textes : sa flûte, son accordéon, sa voix, sa présence jouent en contre point ou en résonance singulière.



Antonietta Pizzorno

Comédienne-conteuse, elle joue au théâtre, au cinéma et depuis 15 ans elle monte des spectacles seule ou accompagnée d'un musicien : Voyage en Italie, Lionbruno, La folie d'Orlando, TerrAmare, Cherche moi dans un rêve.

Parallèlement elle a une activité de formatrice avec des ateliers pour adultes et enfants.

www.antonietta-pizzorno.com

Juliette Flipo

Comédienne et musicienne (flûtes à bec, harpe, accordéon et chant), elle joue entre autres sous la direction de Pierre Maillet, Jean-Michel Rabeux, Sébastien Ribaux et Alain Batis.

Elle accompagne la conteuse Violaine Joffart, ainsi que les poétesses Blandine Scelles et Catherine Karako, fait partie du groupe d'improvisation Les Aléas dirigé par Frédéric Ligier (concerts-lectures de poètes contemporains), et anime des ateliers autour du conte, de l'amour et de la peur.