

Une version « atelier » du spectacle *Tout et Rien* pour les écoles (collège-lycée) et les médiathèques.

Son but : susciter, développer l'imaginaire à partir d'objets et de portraits. Inventer, improviser, écrire des histoires. Un travail sur l'oralité et l'écriture.

- 1° proposition : 1h dont 30' de spectacle et 30' de travail avec les jeunes
- 2° proposition : 1h30 dont 30' de spectacle et 1h de travail avec les jeunes

En traversant la ville, dans la rue, le métro, le bus, nous rencontrons :

Des visages, des images qui laissent en nous une trace.

Une trace... une histoire.

*Nous sommes des contes racontant des contes,rien*  
Fernando Pessoa

